



Leia outras colunas em
zerohora.com/
blogterrina



CONTRACAPA

ZERO HORA | SEGUNDO CADERNO
 SEXTA-FEIRA,
 10 DE MARÇO DE 2017

12

NOVO IMORTAL

O escritor e diplomata potiguar **João Almino** foi eleito na quarta-feira como imortal da **Academia Brasileira de Letras (ABL)**. O autor de romances como *Ideias para Onde Passar o Fim do Mundo* (1987) e *Enigmas da Primavera* (2015) vai ocupar a cadeira de número 22, que foi do médico **Ivo Pitanguy**.

No ano passado, a eleição que decidiria o dono da vaga terminou sem vencedor, depois que nem **Francisco Weffort**, ex-ministro da **Cultura**, nem o poeta **Antonio Cícero** atingiram a maioria simples necessária para a vitória.

LEITURA SEM TAXA

Por falar em literatura, o **Supremo Tribunal Federal** votou pela isenção de impostos aos livros eletrônicos. A decisão por unanimidade do **STF** entende que os e-books são como livros, jornais e periódicos impressos, que já estão livres de impostos de acordo com a **Constituição**.

FERNANDA CHEMALE, DIVULGAÇÃO



A PAIXÃO SEGUNDO CAIO F.

Anota aí porque a dica é imperdível: depois do sucesso da estreia com duas temporadas no **18º Porto Verão Alegre**, o ótimo espetáculo **CAIO DO CÉU** volta ao **Theatro São Pedro** para uma apresentação única neste domingo, às 18h.

A montagem da **Companhia de Solos & Bem Acompanhados** transpõe o universo de **Caio Fernando Abreu** (1948 – 1996) para o palco por meio de uma linguagem híbrida, misturando música ao vivo, imagens projetadas e interpretação. Com direção de **Luís Artur Nunes** – amigo de Caio e um dos organizadores do livro *Teatro Completo* do autor – e atuação da atriz **DEBORAH FINOCCHIARO** (foto à esquerda) e do músico **FERNANDO SESSÉ**,

a peça leva para o palco o próprio escritor, em vídeos com trechos de suas entrevistas. Logo após a sessão, vai rolar no saguão do teatro o lançamento com sessão de autógrafos do livro **NUMA HORA ASSIM ESCURA – A PAIXÃO LITERÁRIA DE CAIO F. E HILDA HILST**, da escritora **Paula Dip**, grande amiga do gaúcho desde os anos 1970. O volume traz a público as cartas trocadas entre Caio e **Hilda Hilst** (1930 – 2004) entre 1971 e 1990.

Inéditas, algumas ainda em envelopes selados, escritas a mão em papéis amarelados e devorados por cupins, ou datilografadas, elas estavam com o poeta **Antonio Nahud Júnior**. O baiano recebeu-as de Hilda após uma briga dela com Caio, quando a poeta queria queimar tudo para afastá-lo de vez de sua vida.

REPRODUÇÃO

