

## Mini Currículo

Deborah Finocchiaro é multiartista, estreou no teatro em 1985. Bacharel em Interpretação Teatral no DAD / UFRGS (1992), já participou de centenas de trabalhos como atriz no teatro, cinema e televisão. É também diretora, locutora, produtora, apresentadora, roteirista e ministrante. Ao longo de sua carreira, recebeu 33 prêmios, entre eles 9 de Melhor Espetáculo, 18 de Melhor Atriz, 1 de Melhor Direção, 1 de Melhor Texto Adaptado, 1 de Melhor Roteiro e 3 como Melhor Artista de Teatro.

Em 2006 criou a *Companhia de Solos & Bem Acompanhados*, que tem em seu repertório, entre outros, os espetáculos “Pois é Vizinha...”, direção Deborah Finocchiaro (1993), “Sobre Anjos & Grilos - O Universo de Mario Quintana”, direção Deborah Finocchiaro e Jessé Oliveira (2006 - além do espetáculo contém CD, lançado em 2015 e DVD, lançado em 2017), “GPS GAZA”, orientação Camila Bauer (2014); “Caio do Céu”, a partir da obra de Caio Fernando Abreu, direção Luís Artur Nunes (2017) e “Diário Secreto de Uma Secretária Bilingue”, direção de Vinícius Piedade e Deborah Finocchiaro (2019). Os projetos “Histórias de Um Canto - Memórias de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul” (que consiste em um espetáculo solo, um recital, um show musical e um registro da obra em livro/CD - 2008), “Palavra de Bolso - Onde a Literatura ganha Voz” (2016), “Sarau Voador - Literatura e Improvisos Transcriados”(2018). As obras literomusicais: “A Espessura da Vida” (2018), “Leitura às Cegas” (2018); “Benção Poetinha”, a partir da obra de Vinicius de Moraes (2018), “Palavra Balada (2018) e “Substantivo Feminino - Confinamentos Voluntários e Involuntários” (2021). O espetáculo audiovisual “Invisíveis - Histórias Para Acordar”, direção Deborah Finocchiaro (2020), a websérie “Confessionário - Relatos de Casa”, direção Deborah Finocchiaro e Luiz Alberto Cassol (2020/2021). Os programas / podcasts “Estação Confessionário” e “Estação Sarau Voador”, ambos na Rede Estação Democracia e disponíveis no Spotify (2021).

Em 2014 foi a artista homenageada do 21º Festival Internacional de Teatro Porto Alegre Em Cena, ganhando a biografia “A Arte Transformadora”, escrita pelo jornalista Luiz Gonzaga Lopes, que integra o 5º volume da coleção Gaúchos Em Cena. Em 2020 foi tema do documentário “Deborah! O Ato da Casa”, longa-metragem produzido durante a quarentena, direção Luiz Alberto Cassol (2020). De 2009 a 2019 assinou a coluna de teatro na Rádio Band News FM Porto Alegre - 99,3.

Acesse os links e saiba mais:

[www.youtube.com/user/deborahfinocchiaro](https://www.youtube.com/user/deborahfinocchiaro)

[www.instagram.com/deborahfinocchiaro](https://www.instagram.com/deborahfinocchiaro)

[www.deborahfinocchiaro.com](http://www.deborahfinocchiaro.com)