

BREVE CURRÍCULO

Deborah Finocchiaro é multiartista e estreou no teatro em 1985. É bacharel em Interpretação Teatral pelo DAD/UFRGS (1992), acadêmica da Academia Literária Feminina do RS, diretora, locutora, produtora, mestre de cerimônias, autora, roteirista e oficineira. Atuou em centenas de produções no teatro, cinema e televisão. Recebeu 36 prêmios, entre eles nove de melhor espetáculo, vinte de melhor atriz, três como melhor artista de teatro, além de premiações por direção, texto adaptado, roteiro e produção.

Em 2006 criou a **Companhia de Solos & Bem Acompanhados**, um dos núcleos de criação cênica mais atuantes do Rio Grande do Sul, reconhecida por sua versatilidade, pela escolha de temas que estimulam a reflexão e o pensamento crítico e pela constante fusão de linguagens. Já realizou inúmeros trabalhos com mais de 400 artistas e grupos de diversas cidades, alcançando um público superior a 600 mil pessoas por meio de espetáculos, oficinas, performances e ações formativas.

Traz em seu repertório, entre outros, os espetáculos “Pois é, Vizinha...”, direção Deborah Finocchiaro (1993); “Sobre Anjos & Grilos - O Universo de Mario Quintana”, direção Deborah Finocchiaro e Jessé Oliveira (2006 - além do espetáculo contém CD, lançado em 2015 - também disponível no spotify - e DVD, lançado em 2017); “Caio do Céu”, direção Luís Artur Nunes (2017); “Diário Secreto de Uma Secretária Bílingue”, direção Vinícius Piedade e Deborah Finocchiaro (2019); a peça infantil “Baile das Letrinhas”, direção Júlia Ludwig (2022); “Confessionário - Relatos de casa”, direção Deborah Finocchiaro (2025) e a dramaturgia de “Podres de Ricos” (2025). As montagens literomusicais “Benção Poetinha”, a partir da obra de Vinicius de Moraes (2018-2024) e “Menina de Tranças e Cabelos Brancos”, um espetáculo-manifesto antirracista a partir da obra de Lilian Rocha (2024). Destaca-se também o “Sarau Voador – Literatura e Improvisos Transcriados”, projeto itinerante que reúne artistas de diferentes áreas para integrar a literatura a outras expressões artísticas, com mais de 50 edições realizadas desde 2018 em diversos espaços culturais e cidades.

Entre os projetos realizados estão os transmídia “Histórias de um Canto - Memórias de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul” - espetáculo solo, recital, show musical e registro da obra em livro/CD (2008); “Invisíveis - Histórias para Acordar” - videoteatro, instalações, performances e podcast - direção geral de Deborah Finocchiaro (Iberescena Brasil e Portugal - 2020/2021); “Confessionário - Relatos de Casa”, sobre violência doméstica e de gênero - websérie com 30 episódios, todos disponíveis no canal www.youtube.com/confessionario, direção Deborah Finocchiaro e Luiz Alberto Cassol (2021, 2022 e 2023), podcast “Estação Confessionário” e peça teatral homônima que integra música, teatro e audiovisual.

Em 2003 dirigiu o premiado espetáculo “O Urso” de Anton Tchekhov com o Grupo dos Cinco e já trabalhou como atriz com diferentes coletivos e diretores, entre eles Luciano Alabarse, Camilo de Lélis, Oscar Simch, Jessé Oliveira, Camila Bauer, Roberto Oliveira, Zé Adão Barbosa, Julia Ludwig, Vinícius Piedade e Luis Artur Nunes. No cinema e na televisão trabalhou com diretores como Jorge Furtado, Fábio Barreto, Alex Duarte, Alexandre Derlan, Carlos Gerbase, Paulo Nascimento e Liana Farias. Trabalha como diretora cênica de grupos vocais e canto coral desde 1995, entre eles o Expresso 25, no qual assinou a direção do espetáculo “Suíte Tom Jobim” (2022). Entre 2009 e 2019 foi colunista de teatro na Rádio Band News FM Porto Alegre - 99,3. Realiza inúmeros recitais, gravações de áudio e audiovisuais com o poeta Luiz Coronel desde 2012.

Em 2014 foi a artista homenageada do 21º Festival Internacional de Teatro Porto Alegre Em Cena, ganhando a biografia “A Arte Transformadora”, escrita pelo jornalista Luiz Gonzaga Lopes, que integra o 5º volume da coleção Gaúchos Em Cena. Em 2020 foi tema do documentário “Deborah! O Ato da Casa”, longa-metragem produzido de forma remota durante a quarentena, direção de Luiz Alberto Cassol.

Conduz oficinas de teatro, expressão corporal, criatividade e locução para públicos diversos, atuando em instituições, espaços culturais, festivais e projetos educativos no Brasil e em Portugal. Reúne mais de 120 oficinas ministradas entre 1992 e 2025, construindo uma prática contínua que integra arte, educação, comunicação e desenvolvimento humano.

É autora do livro infantil “Baile das Letrinhas” (Editora Bestiário, 2022) e coautora de “Baile das Letrinhas - Uma Peça de Teatro” (Editora Libretos, 2025).

Em 2025, estreou a peça “Confessionário - Relatos de Casa”, que aborda a violência doméstica e de gênero a partir da websérie homônima, na qual atua e assina a dramaturgia, a concepção e a direção. No mesmo ano, lançou o projeto “Podres de Ricos”.

Ao longo de sua trajetória, percorreu o Brasil e países como Uruguai, Argentina e Portugal, participando de temporadas, projetos, mostras e festivais nacionais e internacionais.

PREMIAÇÕES

- 2025** - Prêmio de Melhor Produção no 15º Olhares da Cena, por **Confessionário - Relatos de Casa**;
2022 - Prêmio de Melhor Direção no IX Mostra de Curtas da ParaNóia, por **Invisíveis - Histórias para Acordar**;
2022 - Prêmio de Melhor Atriz no IX Mostra de Curtas da ParaNóia, por **Classe Cordial**;
2021 - Prêmio de Melhor Atriz no 20º Rosário em Cena, por **Caio do Céu**;
2018 - Prêmio Válvula de Escape e Olhares da Cena 2018 de Melhor Atriz, por **Caio do Céu**;
2013 - Prêmio de Melhor Atriz, 2º Melhor Espetáculo no 2º FESTKAOS - Cubatão/SP por **Sobre Anjos & Grilos**;
2012 - Prêmio de Melhor Atriz e Júri Popular Melhor Espetáculo no 40º FENATA - Festival Nacional de Teatro de Ponta Grossa por **Pois é, Vizinha ...**
2012 - Prêmio 3º Melhor Espetáculo no 8º Festival Nacional de Teatro de Limeira por **Sobre Anjos & Grilos**
2011 - Prêmio Funarte de Teatro Myrian Muniz 2011 (Circulação da Companhia de Solos & Bem Acompanhados - PI, TO, RN)
2011 - Prêmio Artistas Gaúchos 2ª Edição - categoria Melhor Artista de Teatro
2007 - Prêmio Melhor Espetáculo, Melhor Atriz e Melhor Texto Adaptado no 2º FENAT - Festival Nacional de Teatro de Campos dos Goytacazes por **Sobre Anjos & Grilos**
2007 - Prêmio de Melhor Atriz e Júri Popular Melhor Espetáculo no 35º FENATA - Festival Nacional de Teatro de Ponta Grossa por **Sobre Anjos & Grilos**
2007 - Prêmio de Melhor Atriz no VII Festival de Teatro de Resende por **Sobre Anjos & Grilos**
2007 - Prêmio Melhor Espetáculo e Melhor Atriz no XVI Festival Nacional de Teatro de Florianópolis Isnard Azevedo por **Sobre Anjos & Grilos**
2007 - Prêmio Quero-Quero SATED/RS 2006 de Melhor Atriz por **Sobre Anjos & Grilos**
2004 - Prêmio Açorianos 2003 de Melhor Direção e Melhor Espetáculo por **O Urso**
2003 - Prêmio Melhor Atriz, Melhor Roteiro, Melhor Ficção e Júri Popular no 1º Festival Guaçuano de vídeo em Mogi Guaçu/SP pelo Curta Metragem **Pois é, Vizinha ...**
2003 - Prêmio Melhor Atriz na 3ª Mostra APTC de Cinema pelo Curta Metragem **Pois é, Vizinha ...**
2002 - Troféu Negrinho do Pastoreio - Categoria Teatro (opinião de 208 municípios do Estado do Rio Grande do Sul)
2001 - Prêmio “Garota Esmeralda Verão 2001” (opinião pública) por **Pois é, Vizinha...**
1999 - Prêmio Melhor Espetáculo no VII Festival Nacional de teatro de Florianópolis Isnard Azevedo por **Pois é, Vizinha ...**
1998 - Prêmio Melhor Atriz no I Festival Nacional de Teatro de Novo Hamburgo por **Pois é, Vizinha ...**
1998 - Prêmio Melhor Espetáculo e Melhor atriz no VII Festival do Vale do Sinos por **Pois é, Vizinha...**
1995 - Prêmio Local Hero (Opinião Pública) como Melhor Atriz 94/95 por **Pois é, Vizinha...**
1995 - Prêmio Bob Pop Show (Opinião Pública) como a Melhor na Categoria Teatro em 94
1994 - Eleita Melhor Atriz pelos ouvintes da Rádio 107.1-FM
1994 - Prêmio Açorianos de Melhor Atriz por **Hamleto**
1991 - Prêmio Tibicuera de Melhor Atriz por **A Arca de Noé**
1988 - Prêmio Tibicuera de Melhor Atriz por **Risco, Arisco e Corisco**

Contatos e redes:

55 51 99136.4437 | deborahfinocchiaro@gmail.com

www.instagram.com/deborahfinocchiaro

<https://www.youtube.com/user/deborahfinocchiaro>

www.deborahfinocchiaro.com